

INHALTE

Wer mit jungen Menschen arbeitet, begegnet heterogenen Gruppen mit vielfältigen kulturellen Praxen. Wie kollaborieren Künstler_innen, Pädagog_innen und Jugendliche in der Kulturellen Bildung? Wie positionieren sie sich in den unterschiedlichen Handlungsfeldern der Kulturellen Jugendbildung – von Jugendkulturzentren zu Schulen, über Kulturinstitutionen bis zu Jugend-szenen und zum Lernraum Stadt?

Die Projekte ARTPAED und LernKünste präsentieren jeweils die Ergebnisse ihrer Arbeit und stellen das Thema Kollaborationen in der Kulturellen Jugendbildung zur Diskussion. 2014 bis 2017 wurden die Weiterbildungsformate ARTPAED. *Kulturelle Bildung in Offenen Settings* und LernKünste. *Spartenübergreifende Weiterbildung für Kunst- und Kulturschaffende mit biografisch-partizipativem Ansatz* realisiert und wissenschaftlich begleitet – gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF).

ANMELDUNG / KONTAKT

kollaborationen@ash-berlin.eu
Anmeldung bis 12. Juni 2017
(bitte Name und Institution/Beruf etc. angeben)

TAGUNGSORT

Alice Salomon Hochschule Berlin
Alice-Salomon-Platz 5
12627 Berlin
www.ash-berlin.eu

ANFAHRT

U-Bahnhof Hellersdorf (U5)

BARRIEREFREIHEIT

Die ASH Berlin hat einen barrierefreien Zugang zu allen Tagungsräumen. Bitte schreiben Sie an kollaborationen@ash-berlin.eu, was wir tun können, um Ihre Teilnahme zu ermöglichen.

TAGUNGSBEITRAG

Die Teilnahme an der Fachtagung (inklusive Verpflegung) ist kostenfrei.

TAGUNGSINFO

www.ash-berlin.eu/hochschule/presse-und-newsroom/veranstaltungen/

Die Fachtagung wird mit den Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung unter den Förderkennzeichen 01WK1407 + 01WK1411 gefördert.

KULTURELLE JUGENDBILDUNG.

Kollaborationen von Künstler_innen, Pädagog_innen und Jugendlichen

FACHTAGUNG

30. JUNI 2017

ALICE SALOMON HOCHSCHULE BERLIN



ein Kooperationsprojekt

ARTPAED

LernKünste



WTK
Berlin gGmbH

ASH
Berlin
Alice Salomon Hochschule Berlin
University of Applied Sciences

LernKünste

Weiterbildung mit biografisch partizipativem Ansatz

ARTPAED KULTURELLE BILDUNG
IN OFFENEN SETTINGS

PROGRAMM

9.00 - 9.30 Ankunft und Anmeldung

Moderation der Tagung:
Prof. Ulrike Hemberger (ASH Berlin)

9.30 - 10.30 Tagungseröffnung & Grußworte
Audimax
ASH Berlin, Bundesministerium für Bildung
und Forschung, Senatsverwaltung Berlin,
LernKünste, ARTPAED

10.30 - 11.15 Kulturelle Jugendbildung
Keystatement - Audimax
Prof. Dr. Rainer Treptow
(Universität Tübingen)

11.15 - 11.45 Pause

11.45 - 12.30 Kollaboration in
der Kulturellen Bildung
Keystatement - Audimax
Dr. Mark Terkessidis
(Freier Autor und Migrationsforscher)

12.30 - 13.30 Mittagspause

ab 13.30 Parallele Panels und Workshops

13.30 - 16.30 Praktische Einblicke in die
LernKünste Weiterbildung LernKünste
Workshop 1 - Raum 007
Maike Plath (ACT e.V.)
Stefanie López (ACT e.V.)

13.30 - 16.30 LernKünste – Ergebnisse filmischer
LernKünste Erforschung. Filmische Forschung als
künstlerische Forschung
Panel 1 - Raum 129
Prof. Johanna Kaiser (ASH Berlin)
Prof. Dr. Kerstin Stutterheim
(Bournemouth University)
Sabine Weber (Hinkelstein, timecode e.V.)
Moderation: Nadja Damm (ASH Berlin)
und Elisabeth Schneider (ASH Berlin)

13.30 - 14.45 Kulturelle Bildung in Offenen Settings
ARTPAED Ergebnisse der Forschung zum
Weiterbildungsprojekt ARTPAED
Panel 2 - Raum 102
Prof. Dr. Elke Josties (ASH Berlin)
Dr. Stefanie Kiwi Menrath (ASH Berlin)
Moderation:
Kristin Werschnitzke (WeTeK gGmbH)

13.30 - 14.45 Urbanes Lernen.
ARTPAED Kulturelle Bildung als Interventionsstrategie
Panel 3 - Raum 118
Barbara Meyer (Schlesische27)
Seraphina Lenz (Bildende Künstlerin)
N.N. (Gangway e.V.)
Moderation:
Monika Obenhuber (WeTeK gGmbH)

13.30 - 14.45 Kollaboration in
ARTPAED Lokalen Bildungslandschaften
Panel 4 - Raum 121
Sabine Kallmeyer
(Landesjugendamt Berlin)
Sarah Schaaf/Yasmina Bellounar
(Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung)
N.N. (Jugendinitiative)
Moderation:
Christoph Happel (WeTeK gGmbH)

14.45 - 15.15 Pause

15.15 - 16.30 Partizipation in Offenen Settings
ARTPAED Panel 5 - Raum 102
Prof. Mona Jas
(Kunsthochschule Weißensee)
Judith Müller
(Statthaus Böcklerpark/KMA e.V.)
Jasmin Ibrahim
(JugendtheaterBüro Berlin)
Moderation: Prof. Dr. Elke Josties

15.15 - 16.30 Diversity in der Kulturellen Bildung.
ARTPAED Diskriminierungskritische Perspektiven
Panel 6 - Raum 121
Bahareh Sharifi
(DIVERSITY.ARTS.CULTURE - Berliner
Projektbüro für Diversitätsentwicklung)
Dr. Diana Dressel
(Jüdisches Museum Berlin)
Veronika Gerhard
(akademie der autodidakten)
Moderation:
Dr. Kiwi Menrath (ASH Berlin)

15.15 - 16.30 Feldforschung als
LernKünste künstlerische Praxis
Workshop 2 - Raum 333
Malte Pfeiffer (Fräulein Wunder AG)

16.30 - 17.00 Tagungsausklang
Audimax
Kreatives Feedback
von Studierenden der ASH Berlin

17.00 Ende der Fachtagung &
Gespräche am Büffet